

De gordijnen zijn van stof Genua, een mix van linnen en polyester, geleverd door Woon à la carte. Ook de houten jaloezieën van Sunway komen daarvandaan. De bank model Dexter van Sur&Plus komt van Woon à la carte. Vloerkleed Allegra is van De Munk Carpets. De salontafel model Crossings van het merk QLiv is aangeschaft via Woon à la carte. Het geoliede eikenfineer wandmeubel gecombineerd met gecoat staal is een ontwerp van Studio Kap+Berk. Meubelmakerij Van Den Hoek realiseerde het. Van Tiel Haarden installeerde de open haard.



EIGENTIJD FAMILIEHUIS



De okergele vaas komt uit de collectie van H&M Home. De houten stoel is een Eames LCW Lounge Chair. De PU gietvloer is geplaatst door DRT Gietvloeren.

Vlak nadat ze verhuisden naar hun nieuwe woonplaats, hoorden Inge en Rogier dat er in hun wijk een kavel te koop kwam. Ze grepen die kans met beide handen aan en bouwden het huis van hun dromen.

Tekst Yvonne van Galen – Fotografie Miranda Koopman – Styling Studio Wabi



De televisiewand is ontworpen door Studio Kap+Berk. Deze werd gerealiseerd door Meubelmakerij Van Den Hoek met stoffering via Woon à la carte.

GOED IDEE: BALANS TUSSEN VAST EN LOS

Mijntje van den Berk: "Het interieur is meer dan een verzameling losse meubels. Wij zoeken altijd naar eenheid tussen vaste en losse onderdelen, zoals maatwerk, vloeren, wanden, los meubilair en verlichting. Zo voelt de woning uiteindelijk aan als een tweede huid."

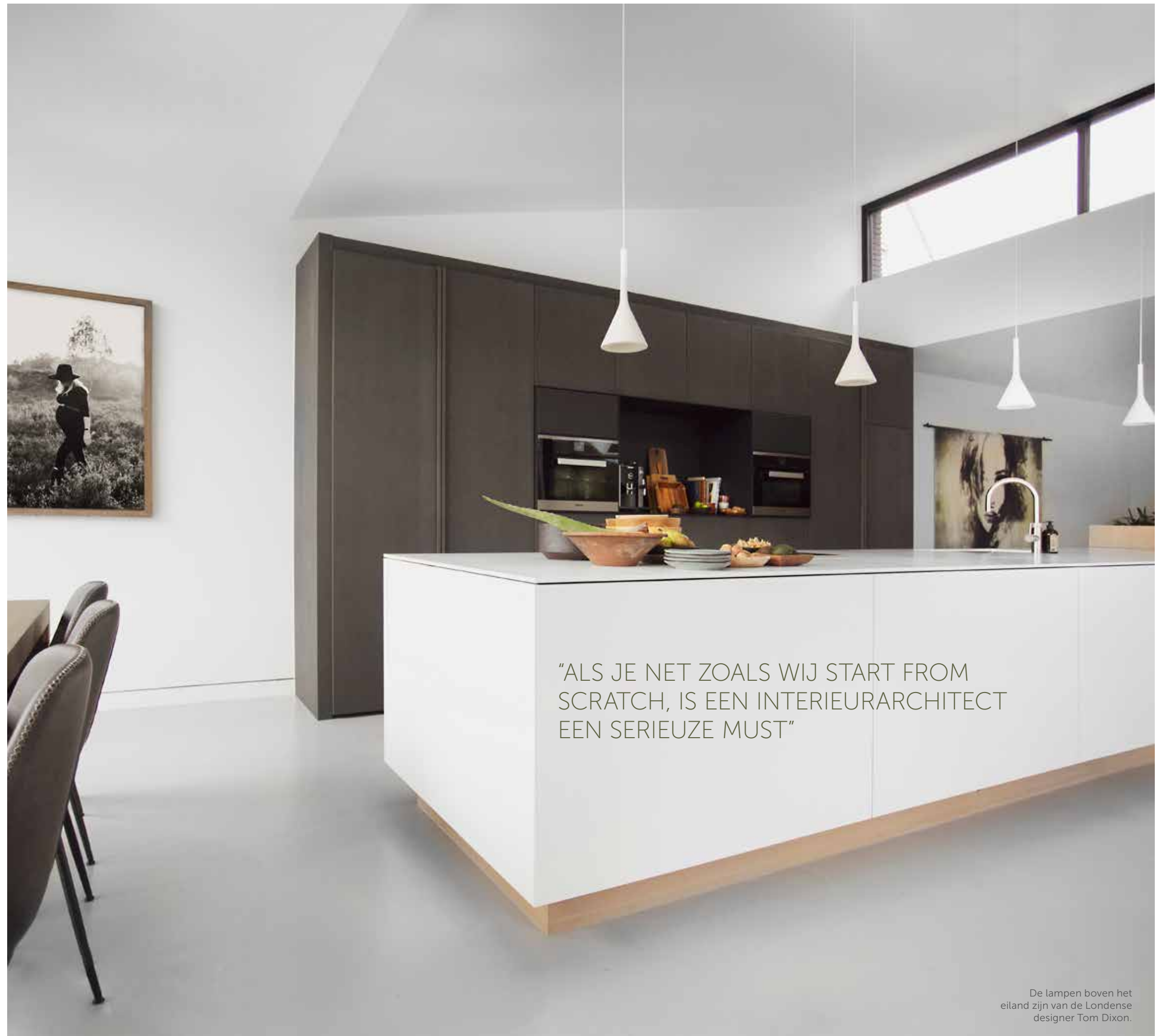
Inge en Rogier woonden in een appartement midden in de stad. Nadat hun tweeling werd geboren, verhuisden ze naar een dorp in de omgeving. "We waren toe aan een huis met een tuin en huurden een moderne woning in een leuke buurt. Toen we bij toeval ontdekten dat er vlakbij bouw kavels te koop kwamen, hebben we daar meteen werk van gemaakt. We kochten het mooiste plekje en begonnen plannen te maken", vertelt Rogier.

100% RESULTAAT

Eigentijds en strak moest het worden, daar waren ze het direct over eens. Een architect tekende hun nieuwe huis in de door de gemeente voorgeschreven jarendertigstijl, maar voorzag het van veel moderne elementen, zoals wit aluminium. Al voordat ze met de bouw begonnen, zochten Inge en Rogier contact met Studio Kap+Berk. Rogier: "Interieurarchitecten Mijntje van den Berk en Marjolein Kap hebben ons compleet begeleid en ontzorgd. Ze hebben de bouwbegeleiding gedaan en verwezen ons naar de juiste adressen. Beide dames gaan voor een resultaat van 100% en weten heel goed waar ze over praten als er een discussie ontstaat met de uitvoerders. Dankzij hen is het hier tot in elk detail mooi geworden. Dat hadden we zelf nooit zo voor elkaar gekregen. Als je net zoals wij start from scratch, is een interieurarchitect een serieuze must."

FINISHING TOUCH

De eigentijdse woning heeft veel ramen die voor een zee van licht zorgen. Doordachte kastenwanden benadrukken het strakke lijnenspel. "Marjolein en Mijntje hebben alles ontworpen, van de keuken en de badkamer tot en met de inbouwkasten, de eettafel en de wand met de open haard. Alles is op elkaar afgestemd, over elk detail is nagedacht", zegt Rogier. "Ook de meubels en de gordijnen hebben we samen met hen uitgezocht. We wonen hier nu ruim een half jaar en genieten elke dag van ons huis, zeker nu we door corona minder de deur uitgaan en we vaak rond een uur of vier op ons lievelingsplekje voor de haard belanden. Kap+Berk zijn op dit moment nog met de laatste dingen voor ons bezig. Zo komt er nog een bankje in de hal en ze ontwerpen een sidetable voor achter de zitbank. Het is de finishing touch van een meer dan geslaagde missie", lacht hij.



"ALS JE NET ZOALS WIJ START FROM SCRATCH, IS EEN INTERIEURARCHITECT EEN SERIEUZE MUST"

De lampen boven het eiland zijn van de Londense designer Tom Dixon.

De keuken is een ontwerp van Studio Kap+Berk. Het werkblad en de fronten voor het eiland zijn van Hi-Macs, de hoge kastenwand van de keuken is van geoliede eikenfineer met een nis van gecoat staal. De keuken is gerealiseerd door Meubelmakerij Van Den Hoek.



GOED IDEE: OPEN EN TOCH KNUS

Marjolein Kap: "De open ruimtes worden comfortabel door het materiaal- en kleurgebruik. De contrasten in materialen, kleuren en texturen, zoals glad en ruw, en steenachtig en hout, zorgen dat er een prettige sfeer ontstaat."



De eettafel heeft een lengte van ruim drie meter, het is een ontwerp van Studio Kap+Berk. Ook hier is gekozen voor massief eiken dat is afgewerkt met olie, gecombineerd met een gecoat stalen onderstel. De tafel is gemaakt door Meubelmakerij Van Den Hoek.



Ook hier ligt een PU gietvloer via DRT Gietvloeren. Het bed is een ontwerp van Studio Kap+Berk, het bedhoofd van geolied eikenfineer heeft gecoat stalen schapjes. Het beddengoed, de spreij en de kussens zijn via Woon à la carte geleverd, net als de linnen-polyester Genua gordijnen. De badkamer is een ontwerp van Studio Kap+Berk en werd gerealiseerd door de aannemer Raros Bouw. De PU gietvloer is geplaatst door DRT Gietvloeren, op de wand is gekozen voor tegels van Mosa. Het geoliede eikenfineer badkamermeubel met Hi-Macs werkblad is een ontwerp van Studio Kap+Berk.

GOED IDEE: PROFESSIONELE RAAD LOONT

Bewoner Rogier: "Natuurlijk betaal je voor een interieurarchitect, maar ik weet zeker dat we in totaal niet meer kwijt zijn dan wanneer we zelf alles bij elkaar hadden gezocht. Zij kennen goede adressen en denken mee binnen je budget."

DE EIGENTIJDSE WONING
HEEFT VEEL RAMEN DIE VOOR
EEN ZEE VAN LICHT ZORGEN